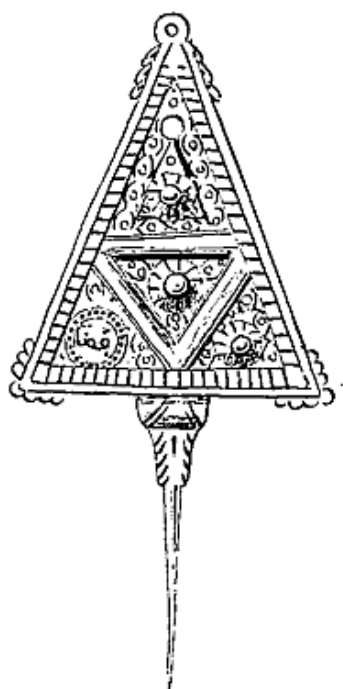


Bzima, pl. Bzaïm.

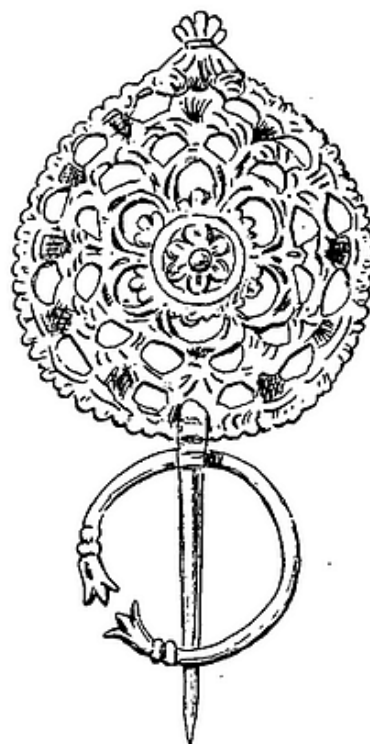
بزيمة pl. بزائم

LA bzima est, en Algérie, une large épingle formée le plus souvent d'un triangle plat (*sefih'a*) et d'une tige



Bzima sans drâa (Alger).

(*chouka*), au sommet de laquelle est adaptée une boucle en forme de croissant appelée *drâa*, souvent terminée par un ornement ou deux boules. Les contours des bzima anciennes sont assez variés. Certaines affectent celui d'un arc mauresque ; d'autres sont presque rondes ; d'autres ovales ou triangulaires. On les emploie généralement par paires pour retenir le haïk. Elles remplacent l'ancienne fibule dont les Grecs se servaient pour attacher leur peplos. Le haïk, en même temps qu'il est fixé autour du corps, se trouve assujéti aux épaules, au-dessus des seins. Une chaîne, ou à son défaut un ruban ou un cordon de soie, (*qitân*), relie d'ordinaire les deux bzaïm entre elles. Le plus souvent, ces broches sont en argent, assez grossièrement fondues ou quelquefois reperçées. Il y en a cependant de fort belles dans lesquelles l'or rouge alterne avec l'or jaune. Quand les bzaïm sont enrichies d'émeraudes, de roses et de rubis, la *sefih'a* est quelquefois en or ; la *chouka* et la *drâa*, en argent. Lorsque ces bijoux sont en or et découpés à jour, les ornements ordinaires sont des enroulements, des



Bzima (En or, très ancienne).



Bzima portant en caractères
ajourés et en pierreries :
Ce que Dieu veut. Travail
d'origine douteuse.

fleurs,
desmar- Bzima (En or, très ancienne).
guer-
tes, des trèfles, des volutes, des
palmes. D'une monture très lé-
gère, tout le travail des bzàim est
fait à la main. La dimension de ces
broches varie beaucoup; à côté de
très grandes, il y en a de très pe-
tites. Quand elles sont petites et
allongées, on les nomme *ferigate*.
Celles de Malte sont formées par
une baguette d'argent tordue en
cercle et recouverte ensuite de fil
de même métal. La bzima rempla-
çant l'épingle, inconnue des fem-
mes arabes, est un objet de pre-
mière nécessité. Le pluriel arabe

bzàim s'emploie bien souvent à la place du singulier
bzima. A Fez, la bzima est quelquefois une agrafe en or
avec chaîne de même métal, qui sert à retenir le vête-
ment dit *izâr*. Dans la campagne marocaine, on appelle
bzima une boucle en argent qui orne la ceinture des
femmes et qui se nomme *medhemma*.

Fin