

## Akarech.

عكروش pl. de عكارش

**B**ijou d'oreille en or qui paraît venir des maures de Grenade. Cette parure est portée par les femmes de



Akarech.

la campagne des environs de Fez.

L'anneau d'or uni et creux est soudé à un ornement de forme assez compliquée, incrusté de pierres précieuses. La partie principale se compose d'un disque qui a deux circonférences concentriques, décorées

d'émeraudes l'une et l'autre et portant au milieu une plus grosse émeraude. La partie inférieure du bijou comprend une olive en or, soudée au disque par un triangle, et un rectangle allongé dont les extrémités sont formées par des boucles ornées d'émeraudes. Dans les beaux spécimens le disque est souvent remplacé par une cassolette rembourrée de pâte odoriférante. Ce parallélogramme est encadré de rubis et



Akarech de Fez.

CAT

d'émeraudes taillés en table, incrustés dans des cloisons avec une grosse émeraude au centre. A la partie inférieure, des pendants de perles baroques ou des glands d'or ajourés. Le mot akarech signifie « chiendent »; c'est le pluriel de « Akrouch ».

Akhalkhâl, pl. Ikhalkhâlen.

اخلكخال pl. اخلكخال

Ce bijou kabyle ne ressemble ni au Khelkhâl du Sud, ni au Redif. C'est une lame plate d'argent très large comme une manchette de chemise d'homme gravée d'ornements simples et ornée de corail. Certains



J. Müller

Akhalkhâl.

autres sont travaillés au repoussé (volutes et fleurs) avec des cabochons de corail.

L'akhalkhal est tantôt ouvert, tantôt fermé avec charnière. Il est en argent pour les femmes aisées, en melchior pour les pauvres. Cette jambière s'évide au milieu pour mieux se prêter aux mouvements du cou-de-pied. A Akbou on a

fabriqué un grand akhalkhâl de 12 centimètres de hauteur, en argent plané, très mince avec fort peu de gra-



Akarech de Fez.

vure et seulement quelques boutons de corail, sertis en cabochons. La plaque retournée sur ses extrémités, de façon à former une bordure, se ferme à l'aide d'un crochet.